



**Música e
Dança.**

Mostra de Música Contemporânea - EU GOSTARIA DE OUVIR

Em sua primeira edição com o nome "eu gostaria de ouvir", o evento é um desdobramento de uma série de concertos que vem sendo realizada desde 2004 em Belo Horizonte, sob o título "Mostra de Composição". Promovida pela nova geração de compositores da cidade, a série movimentou o meio artístico, criando um importante espaço para a produção da música contemporânea no Brasil. Já foram realizados três shows e o evento do mês de novembro encerrará o evento. O último dia do evento contará com a apresentação de músicas de cinco compositores mineiros dentre eles o professor de violão da UFMG Eduardo Campolina. O show ainda contará com o lançamento do CD "Eu gostaria de ouvir 2008" que conta com gravações das músicas apresentadas nos três primeiros concertos da série.

Data: 1 de novembro.
Horário: 20h30.
Local: Sala Sergio Magnani.
Preço: **Entrada franca.**
Informações: www.eugostariadeouvir.com

Cia. Maguy Marin apresenta espetáculo Umwelt

Nascida em Toulouse, **Maguy Marin** tem formação em dança clássica, integrou o Ballet de Strasbourg e, em 1970, seguiu para a École Mudra em Bruxelas (Bélgica), onde dançou o "Ballet du XXe siècle", sob direção de Maurice Béjart. Atualmente, segue com mais de 40 peças compostas e com o trabalho no Centro Coreográfico Nacional de Rillieux-la-Pape. Trás para Belo Horizonte o espetáculo "Umwelt" - do alemão "ambiente", termo utilizado pela filosofia para abordar a inter-relação e influências estabelecidas entre sujeito e meio - em que a coreógrafa apresenta fragmentos e possibilidades de combinação de situações, num jogo de movimentos que acontecem entre espelhos dispostos ao fundo do palco.

Data: 2 de novembro.
Horário: 20h
Local: Grande Teatro do Palácio das artes.
Preço: R\$2 (inteira) e R\$1 (meia entrada)
Informações: www.palaciodasartes.com.br

Música Independente apresenta Elisa Paraíso

Elisa Paraíso é graduada em Licenciatura musical pela UFMG. Foi integrante do coral lírico de Minas Gerais e do naipe de vozes do grupo de percussão Elefante Groove além de ter participado do elenco do musical Mulheres de Hollanda. A intérprete possui dois álbuns gravados um intitulado "Da maior importância" e outro "O nordeste da lua." Este é uma homenagem à Luís Gonzaga e um resgate do universo musical do nordeste do Brasil.

Data: 03 de novembro.
Horário: 19h.
Local: Teatro João Ceschiatti

Preço: R\$ 5 (inteira) e R\$ 2,50 (meia entrada)

Informações: www.palaciodasartes.com.br



Música Independente:

O projeto Música Independente é fruto do Edital de Estímulo às Artes e tem como objetivo dar oportunidade a novos intérpretes, compositores e instrumentistas que se dedicam à música brasileira, com destaque para shows inéditos e novos encontros entre artistas. Outra proposta do projeto é valorizar a diversidade de gêneros musicais. Estas apresentações serão gravadas e transmitidas pela Rádio Inconfidência FM e pela Rede Minas de Televisão.

Quarta Erudita - Aleyson Scopel.

O pianista capixaba **Aleyson Scopel** é considerado pelos críticos um dos melhores instrumentistas da nova geração de pianistas brasileiros. Já foi solista da Orquestra Sinfônica Brasileira, New England Conservatory Symphony Orchestra e a Springfield Symphony Orchestra, dentre outras. Foi vencedor de diversos concursos nacionais e internacionais na área. **Aleyson** apresentará obras dos compositores Mozart, Brahms, Almeida Prado e Schumann.

Data: 5 de novembro.

Horário: 19h30

Local: Sala Juvenal Dias

Preço: R\$ 5 (inteira) e R\$ 2,50 (meia entrada)

Informações: www.palaciodasartes.com.br



Eventos
culturais



Pedro David expõe fotografias do projeto *Rota: Raiz*

O fotógrafo Pedro David visitou, nos últimos cinco anos, os vales do Jequitinhonha, do Mucuri e do São Francisco, regiões menos desenvolvidas de Minas Gerais que ainda guardam algumas tradições culturais, já desaparecidas em outros lugares. Essas viagens resultaram na coleção de fotografias *Rota: Raiz*. Pedro David trabalha como fotógrafo desde 1997. É também jornalista, formado em 2001 pela PUC Minas. Cursou ainda pós-graduação em Artes Plásticas e Contemporaneidade na Escola Guignard - UEMG. Publicou juntamente com os fotógrafos João Castilho e Pedro Motta, em abril de 2008, pela editora Cosac Naify, o livro *Paisagem Submersa*. Uma interpretação sobre o processo de mudança de comunidades atingidas pelo lago de uma Usina Hidrelétrica no vale do Jequitinhonha. Durante as viagens realizadas para este projeto, começou a desenvolver a série *Rota: Raiz*, um documentário imaginário sobre a vida no sertão contemporâneo e sua relação com este universo. **No dia 4 de novembro haverá um bate-papo com o fotógrafo às 19h com entrada franca no Espaço Mari' Stella Tristão.**

Data: 1 a 6 de novembro.

Local: Espaço Mari' Stella Tristão

Horário: Segunda, de 18h às 21h. Terça a sábado, de 9h30 às 21h. Domingo, de 16h às 21h.

Preço: [Entrada Franca.](#)

Informações: www.palaciodasartes.com.br

Exposição Fotografe o Jazz

Dez fotógrafos foram selecionados como vencedores do concurso Fotografe o Jazz, que registraram a sexta edição do *Savassi Jazz Festival*, realizado em agosto. A comissão julgadora formada por fotógrafos selecionou, entre 30 inscritos, os trabalhos de Samuel Mendes, Célio Dutra, Erika Caroline, Fabiane Aguiar, Júlia de Carvalho Nascimento, Tathiana Máximo, Chris Grohman, Rafael Carrieri, André Tanure e Haroldo Nogueira. Os critérios para a escolha das fotografias incluíam adequação ao tema, originalidade, expressividade e qualidade estética. O concurso foi aberto para fotógrafos profissionais e amadores, e a todas as pessoas interessadas que desenvolvam trabalhos relacionados às artes visuais.

Data: Até 17 de novembro.

Horário: Segunda á quinta 12h a 0h; Sexta e sábado 12h a 1h; domingo 17h as 23h.

Local: Café com letras.

Preço: [Entrada Franca](#)

Informações: www.cafecomletras.com.br

Fal Azevedo

Fal Azevedo, dona do "Drops da Fal" blog que é diariamente atualizado por ela com opiniões pessoais, repletas de humor e melancolia, estréia na dramaturgia com a obra "Minúsculos Assassinos e Alguns Copos de Leite". Construído de maneira não linear, alternando discursos diferentes, momentos distantes e vozes distintas, em seu livro, a escritora narra a história de Alma, uma pintora que ao revisar sua biografia, tem um acerto de contas com o passado na tentativa de escrever felicidade em seu futuro. Cada capítulo da obra é intitulado com o nome de alguma comida, tempero ou bebida - "Doce de leite", "Croquete", "Manjericão", "Suco de uva". Paladares que marcam o gosto, na memória, de cada instante vivido com pessoas que forjaram sua história: pai; mãe; a irmã do meio, Violeta; o padrasto, Eliano; a meia-irmã, Ana Beatriz; os avós paternos, Estela e Juan; os maternos, Greta e Max; o ex-marido, Otávio; a única filha, Fernanda. A lembrança é um relicário de sensações muito reais; as cicatrizes são as provas cabais da experiência - "uma vida feita de pequenas omissões e minúsculos assassinos". A vida que

só Alma sabe viver. Fal vem a Belo Horizonte se apresentar no projeto sempre um papo e conversar com os mineiros sobre seu novo livro.

Data: 4 de novembro.

Horário: 19h30

Local: Sala Juvenal Dias.

Preço: [Entrada Franca.](#)

Informações: www.sempreumpapo.com.br

Olhar viajante

Olhar viajante propõe uma reflexão sobre a contribuição estrangeira à arte brasileira do século XIX por meio de uma seleção de 182 obras da Coleção Brasileira, recentemente doadas pela Fundação Estudar à Pinacoteca do Estado de São Paulo. A mostra compõe uma visão do Brasil a partir de três segmentos: Rio de Janeiro e a Corte; Registros de Viajantes e Paisagens do Brasil.

"Para além das belas imagens desta exposição, busquemos o olhar de quem as fixou. Para Fernando Pessoa, "as viagens não são o que vemos, mas o que somos". Se é assim, e creio que assim seja, esse Brasil que nos é revelado, o Brasil dos viajantes, é um Brasil, não o único Brasil.

J E de Lima Pereira

Presidente da Casa Fiat de Cultura

Data: 22 de outubro a 18 de dezembro.

Horário: Terça a sexta de 10h as 22h; Sábado, domingo e feriado de 14h as 21h.

Local: Casa Fiat de cultura.

Preço: [Entrada Franca.](#)

Informações: www.casafiatdecultura.com.br



Ilha da Fantasia

O espetáculo conta a história da Ilha da Fantasia, um lugar criado pela imaginação das crianças e que começa a desaparecer aos poucos. O espetáculo aborda as brincadeiras antigas, quando as crianças se divertiam de um jeito simples. A trilha sonora do espetáculo é constituída por músicas folclóricas de cantiga de roda.

Data: 1º de novembro.

Horário: 16h

Local: Teatro João Ceschiatti.

Gênero: Infantil.

Classificação: Livre.

Preço: R\$ 4 (inteira) e R\$ 2 (meia entrada)

Informações: www.palaciodasartes.com.br

Múmia: Mostra Udigrudi Mundial de Animação

Ao contrário de tudo o que verga sobre a terra, o underground subsiste, persiste, é um osso duro de roer onde a especulação quebra os dentes. Para inspirar o Pós Crack, trazemos arte do inconsciente para a consciência mundial ... E principalmente Arte de uma animação das mais vigorosas, vertigem iluminada do que melhor se produz em termos cinematográficos. Que tem se mostrado mais uma técnica que um gênero, tão cheia de inventividade que

mistura ao caráter quase artesanal, uma sofisticação que tem fôlego para salvar o cinema da mesmice. A sexta edição do Múmia unifica ainda mais este mundo 'crackelado'. Traz filmes da ALEMANHA + SUÍÇA + JAPÃO + BÉLGICA + ESPANHA + AUSTRÁLIA + HOLANDA + SUÉCIA + COLÔMBIA + FRANÇA + ESTADOS UNIDOS + PORTUGAL + CROÁCIA + POLÔNIA + TURQUIA + ALÉM DE MAIS DE 60 ANIMAÇÕES BRASILEIRAS, muitas premiadas, e as sensacionais MOSTRAS ESPECIAIS! (Texto tirado do site oficial do evento).

O evento será aberto no dia 03/11 às 17h com os filmes a seguir:

NACIONAL 01

Animadores - Allan Sieber - RJ - 6'

Cânone para três mulheres - Carlos Eduardo Nogueira - SP - 8'

Clock - Maurício Duarte e Flávio Scheiner - SP - 4'51"

Undertaker - Cláudio Ellovitch - SP - 6'

Sinais - João Luiz Freire e Paulo Ballado - RJ - 4'

Maicon & Uóxito - Marcelo Branco - MG - 2'45"

O Povo atrás do muro - Marconi Loures - 8' - MG

Squeak the mouse - Mauricio Mazza - SP - 4'30"

O Trambolho - André Rodrigues - 2' - PE

4=1 - Nelson Nascimento - SP - 4'30"

Sonido - Fernanda Fraiz e Cibele Rosa Duarte - SC - 5'

Uma trilha, um trilho, um trem - Maria Antônia Dellelli e Fabiano Bomfim - MG - 2'

Rostos - Ângelo Marzano - MG - 1'

Total: 60 minutos

Confira a programação completa no site www.mostramumia.blogspot.com.

Data: 3 a 9 de novembro.

Local: Cine Humberto Mauro

Horário: 17h as 21h.

Preço: **Entrada franca. Os ingressos devem ser retirados na bilheteria do teatro meia hora antes da sessão.**

Informações: www.palaciodasartes.com.br

Última parada 174

Sinopse:

Rio de Janeiro, 1983. Marisa amamenta o pequeno Alessandro, em sua casa

na favela. Viciada em drogas, assiste impotente seu filho ser retirado de suas mãos pelo chefe do tráfico local, devido à uma dívida não paga. Dez anos depois Sandro, filho único, vê sua mãe ser morta por dois ladrões. Apesar de ficar sob os cuidados da tia, ele decide fugir e passa a conviver com um grupo de garotos que dorme na igreja da Candelária, onde tem acesso ao mundo das drogas. Apesar de não saber ler ou escrever, Sandro sonha em ser um famoso compositor de rap. Para tanto ele espera a ajuda de Walquíria, que realiza um trabalho voluntário junto a meninos de rua. Só que Sandro testemunha mais uma tragédia, a chacina da Candelária, onde 8 meninos foram mortos pela polícia. Este evento aproxima Sandro e Alessandro, que passam a ter um forte convívio.

Elenco:

Michel Gomes, Cris Vianna, Marcello Melo Jr., Gabriela Luiz, Anna Cotrim, Tay Lopez, Douglas Silva, Rafael Logan, André Ramiro.

Direção: Bruno Barreto

Classificação: 16 anos.

Gênero: Drama.

Usiminas Belas artes: 14h30, 16h45, 19h e 21h15.

Ingressos: Quarta-feira: [Inteira R\\$10 Meia R\\$5](#)

Bh Shopping: 12h, 14:30, 17h, 19h30, 22h.

Ingressos: Seg. Ter. e Quin [R\\$10 Inteira Meia R\\$5](#)

Quarta [Inteira R\\$8 Meia R\\$4](#)

Shopping cidade: 14h20, 16h30, 18h40 e 20h50.

Ingressos: Seg. Quar. e Quin: [Até as 17h Inteira R\\$8 Meia R\\$4 Após as 17h Inteira R\\$10 Meia R\\$5](#)

Terça: [Inteira R\\$6 Meia R\\$3](#)